

Guise

Paper Specific Installation by
Sama Rahmani

May 10-28²⁰²⁴

Opening: 16-20

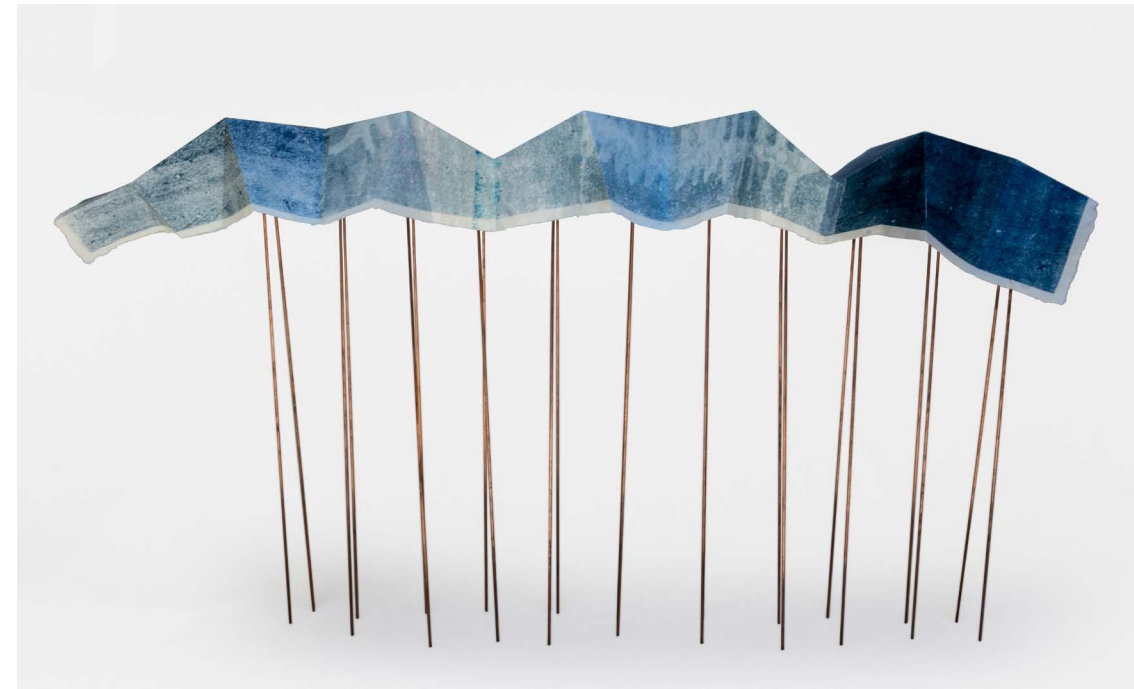
No. 8-west 4th St. Sanaei St. Karimkhan

Homa Art Gallery Tel: + 88863596-8



**The issue is about something other than words, deep in the cracks of language.
Everything is found in these dark areas
There is always some kind of latching or twisting going on between things.
Things always hide and escape
Empty spaces are everywhere and proliferating. Time bends and stretches
Everything folds together.
In the process of searching, we and things are guised and expanded
Only a memory of everything remains**

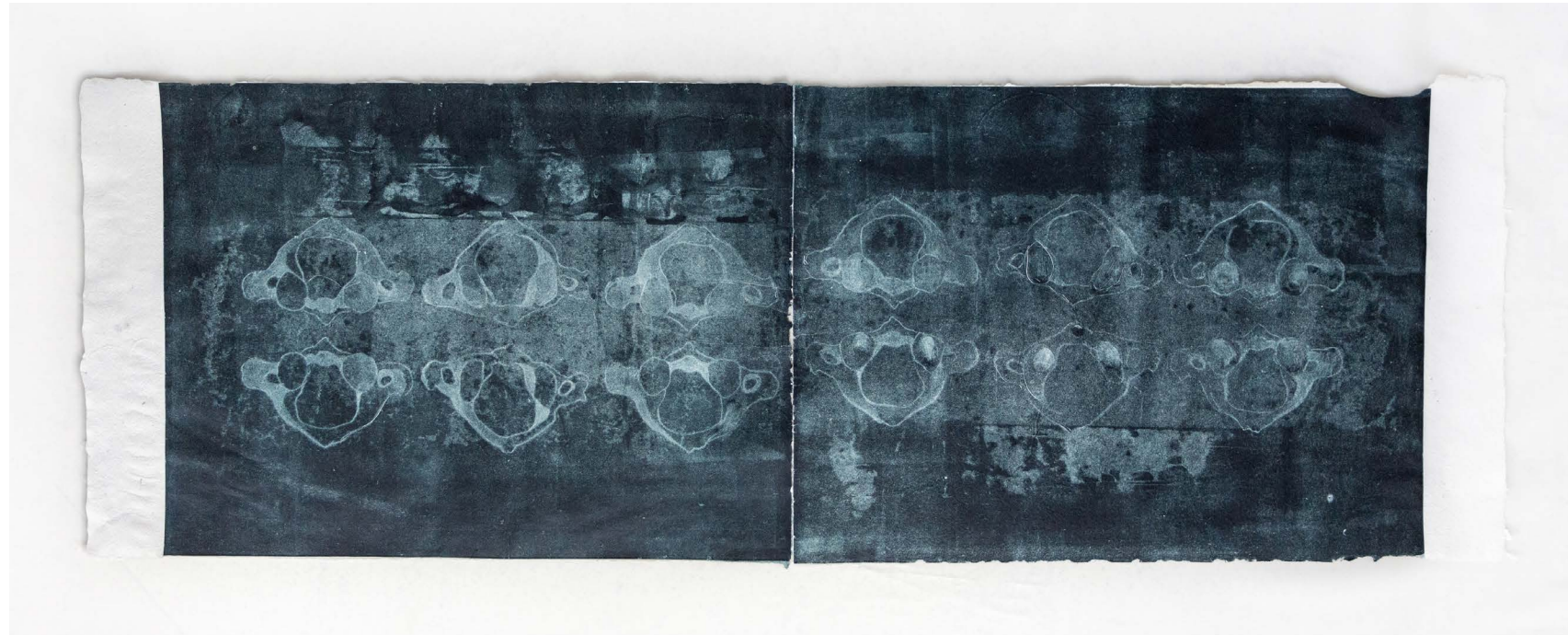
**مسأله بر سر چیزی غیر از کلمات است، در عمق شکاف‌های زبان. همه چیز در این مناطق تاریک پیدامی‌شود!
همواره نوعی چفت‌شدن یا پیچ‌خوردن میان چیزها در جریان است.
همواره چیزهایی پنهان می‌شوند و از چنگ می‌گریزند.
فضاهای خالی همه جا هستند و تکثیر می‌شوند. زمان خم می‌شود و کش می‌آید!
همه چیز در هم تا می‌خورد...
در فرآیند جستجو، ما و چیزها در لفافه‌ای پیچیده می‌شویم و بسط می‌یابیم.
تنها، خاطره‌ای از همه چیز باقی می‌ماند.**



Monotype on handmade paper & metall
80 × 150 × 35 cm
2024



Monotype on handmade paper
35 × 70 × 13 cm
2024



Monotype on handmade paper
30 × 90 cm
2024



Monotype on handmade paper
30 × 45 cm
2024



Monotype on cotton
handmade paper
80 × 105 cm
2024



Monotype on paper
55 × 35 cm
2023



Monotype on handmade paper
30 × 122 × 92 cm
2024



Monotype on handmade paper
64 × 28.5 cm
2023



Monotype on handmade paper
90 × 35 cm
2024



Monotype on paper
70 × 70 cm
2024



Monotype on cotton
handmade paper
90 × 35 cm
2024



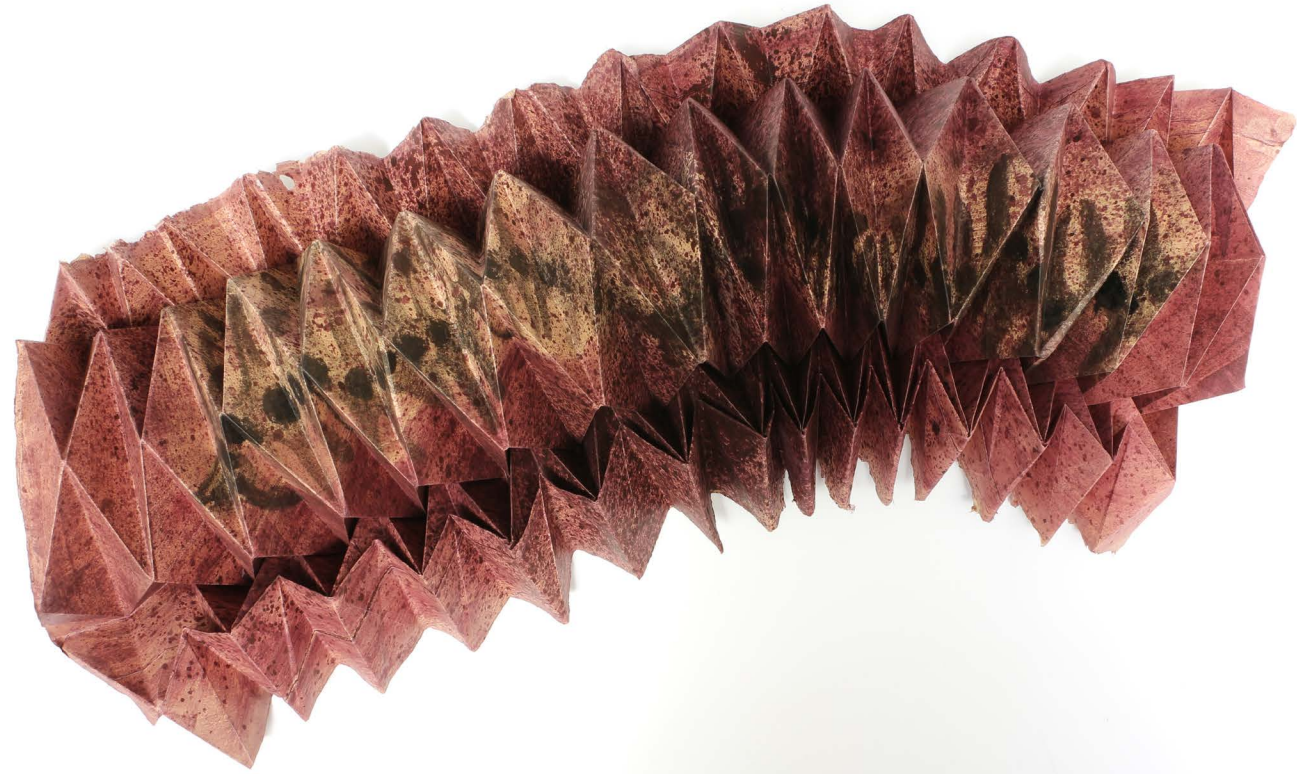
Monotype on cotton
handmade paper
135 × 135 cm
2024



Monotype on hemp
handmade paper
30 × 100 × 50 cm
2024



Monotype on handmade paper
21 × 125 cm
2024



Monotype on hemp
handmade paper
30 × 100 × 50 cm
2024



Monotype on hemp
handmade paper
30 × 100 × 50 cm
2024



Monotype on hemp
handmade paper
160 × 75 × 25 cm
2024



Monotype on cotton
handmade paper
96 × 96 × 20 cm
2024



Monotype on paper
130 × 70 × 15 cm
2024